**План-конспект урока**

Класс: 4-а

Учитель: Бурман О.В.

Дата проведения: 28.11.2022г.

Предмет: литературное чтение

Тема урока: И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина.

Тип урока:  урок усвоения новых знаний с фрагментом экологической

направленности.

Цели: Создать условия для глубокого целостного восприятия и осмысления

учениками поэтического текста.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

* Умение прогнозировать содержание произведения, читать вслух, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста: воспринимать на слух поэтическое произведение.

**Личностные.**Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе), проявление интереса к чтению лирических стихотворений.

**Метапредметные:**

* Регулятивные УУД: умение понимать и принимать учебную задачу, формулировать учебную задачу урока. Исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планировать вместе с учителем деятельность по изучению темы урока, оценивать свою работу на уроке.
* Коммуникативные УУД: отвечать на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договариваться о совместных действиях).
* Познавательные УУД: анализ поэтического текста, выделение в нем основной мысли, отбор опорных (ключевых) слов, поиск необходимой информации в книге, умение ориентироваться в учебной и художественной книге, самостоятельный и целенаправленный выбор книги.

**Оборудование урока:** медиапроектор, познавательный мультипликационный фильм, видеофильм, презентация,

**Ход урока**

**Организационный момент.** Здравствуйте. Посмотрите внимательно на своё рабочее место. Для урока нам понадобятся: учебник, рабочая тетрадь, дневник, ручка, цветные карандаши красного и зелёного цвета. Если всё это у вас есть, прошу садиться.

***Речевая разминка***

- Перед началом работы проведём речевую разминку.

1) Упражнение для дикции: **(Слайд 2)**

У нас на дворе подворье погода размокропогодилась.

- Прочитайте скороговорку сначала медленно по слогам, потом быстрее, ещё быстрее.

- Прочитайте скороговорку, как будто сообщаете кому-то, восхищаетесь, устало, удивлённо, строго.

**Проверка домашнего задания:** игра «Доскажи словечко». Выразительное чтение текста по выбору.(Приложение 1) **(Слайд 3)**

**I. Сообщение темы и постановка целей урока. Актуализация знаний с целью подготовки к получению новых знаний.**

- Внимание на экран **(Слайд 4).**

- Вы помните эту фотографию? (ответы детей)

- Какое настроение было у вас? (ответы детей)

- Какое природное явление мы с вами пытались воспроизвести? (ответы детей)

Ребята, как вы думаете: почему я показала вам это фото? Какое отношение к нашему уроку оно может иметь? (ответы детей)

- Над чем мы свами будем работать? (над новым произведением).

-Пусть ваш ответ и будет целью нашего урока. Но чтобы достичь цели, нужно выполнить ряд задач: **(Слайд 5)**

1. объяснить листопад как природное явление;
2. определить, как изображена осенняя природа в стихотворении И. Бунина;
3. определить, какие приёмы использовал автор для того, чтобы показать картину осени в своём стихотворении?

**Учитель:**

- Что такое листопад в природе? Почему он происходит? (ответы детей)

- Я предлагаю посмотреть обучающий мультипликационный фильм, по окончании просмотра мы вместе ответим на первый вопрос. Внимание на экран. **(просмотр фильма)**

- Ребята, назовите причины листопада: (ответы детей)

1. деревья должны сбросить листву, чтобы предотвратить высыхание;
2. деревья избавляются от вредных веществ;
3. избегают механических повреждений;

Листопад приспосабливает деревья к зиме. Листья осыпались, люди подметают их и сжигают. Нужно ли сжигать листья? (ответы детей)

Ни в коем случае нельзя делать! Знаете почему? Когда-то эти листики были молодыми и зелёными. Но пришла осень, и листья опали, легли на землю густым ковром. Эти листья должны превратиться в перегной - очень ценное удобрение для тех же деревьев, с которых они слетели! Кроме того, ковёр из опавших листьев зимой защищает корни растений от мороза. А весной в этом толстом лиственном одеяле, как в губке, скапливается вода, которая постепенно поступает к корням деревьев и кустов, питая их. И вот ещё что важно! Под опавшими листьями живут разные насекомые: жуки и жужелицы, черви и бактерии, которые делают почву плодородной.   
Если мы разведём костёр на лужайке, погибнут все насекомые, живущие в траве, а так же и сама земля на месте кострища! И на этом месте в течение долгих лет обожжённая земля не зарастёт травой - посреди зелени так и будут чернеть ожоги. Есть еще одна причина. Мы говорили, что в листьях накапливаются разные вредные вещества и если мы их будем сжигать, то эти вещества с дымом разнесутся по воздуху, а мы будем этим воздухом дышать.

Вернёмся к литературному чтению.

- Дети, мы с вами уже на протяжении нескольких уроков читаем стихи.

Так зачем же нам читать стихи? (*чтобы научиться видеть красоту, чтобы узнать об отношении авторов стихов к родной природе, ведь они более внимательны и наблюдательны, чем мы).*

Сегодня достаточно холодно и на деревьях не осталось ни одного листочка. Я предлагаю вам вернуться в пору золотой осени.

Явление листопада очень часто воспевается в стихах и прозе, и сегодня мы на уроке познакомимся с одним из таких произведений.

**II. Работа над новым материалом.**

**-**Ребята, какие средства имеет художник для передачи нам своих чувств? (Краски.)

-А композитор? (Ноты).

- А чем пользуется поэт? (Словом).

Сегодня на нашем уроке мы совершим путешествие в мир красок и звуков осени. А поможет нам в этом Иван Алексеевич Бунин. Мы прочитаем только отрывок из его замечательной поэмы "Листопад”, которую он посвятил писателю Алексею Максимовичу' Горькому.

**Словарная работа.**

- Поэты для создания художественных образов используют слова и выражения, которые вам могут быть непонятны. Давайте поговорим о некоторых из них.

*Терем* – высокий дом с расписанными ставнями и украшенной крышей. **(Слайды 6 – 10)**  
*Вдова* – женщина, муж которой умер.  
*Лазурь* – яркий светло-синий цвет (демонстрация цвета).   
*Лиловый* – фиолетовы цвет (демонстрация цвета).   
*Багряный* – темно-красный цвет (демонстрация цвета).   
*Заворожённый* – синонимы: околдованный или очарованный .  
*Резьба* – рисунок, вырезанный на дереве, кости.

*Мотылёк* – небольшая бабочка.

*Просветы* – светлые полоски или лучи света, пробивающиеся сквозь листву.

*Ставни* - в холодное время года оконные ставни служат для утепления дома.

**III. Первичное чтение стихотворения учителем. ( с.150)**

- Ребята, сейчас я прочту вам стихотворение, а вы во время моего чтения постарайтесь представить себе всё то, что увидел Иван Бунин.

- Понравилось ли вам стихотворение? *(Мне стихотворение понравилось. Оно красивое, живое, яркое. Услышав его, поднимается настроение).*

- Какие картины, образы вы представили себе ярче всего. *(Я представил себе лес – терем в своей красоте).*

*-* Какие звуки услышали? *(Шорох листвы, шум ветра).*

- Какие краски вы увидели в стихотворении?

**IV. Осмысленное восприятие и работа с текстом.**

- Давайте вернёмся к нашему тексту.

- Мы с вами видим, что стихотворение построено как развернутое сравнение. С чем сравнивается лес? Найдите и прочитайте.

*(Лес, точно терем расписной…)*

- Какие краски, цвета называет поэт, чтобы передать свое восхищение красотой осеннего леса? (лиловый, золотой, багряный)

- Листья, какого дерева, по мнению поэта, похожи на резьбу?  
украшавшую терема?

*(Листья березы).*

* Какие деревья напомнили ему вышки?  
  *(Елочки).*
* Что напоминает поэту небольшие оконца русских теремов?  
  *(Просветы в небо между кленами).*
* Поэту кажется, что в лесу пахнет так же, как в деревянном  
  тереме. Чем там пахнет и почему? Найдите и прочитайте ответ.  
  *(Лес пахнет дубом и сосной,* *За лето высох он от солнца).*
* Почему слово Осень поэт пишет с заглавной буквы?  
  *(Здесь это слово подобно имени хозяйки лесного терема)*.
* Какова Осень в представлении поэта - веселая или грустная?  
  Как догадались?

*(Поэт называет ее вдовой).*

- Объясните слова «И Осень тихою вдовой вступает в пёстрый терем свой».

**( *Автор показывает внешнюю красоту леса, но близится конец этой красоте, она***

***тихо угасает, как жизнь женщины, потерявшей мужа. В её жизни нет больше***

***радости и веселья. Осень напоминает нам эту женщину*.)**

* Какой поэтический прием использует Бунин, рассказывая об  
  Осени? (олицетворение)

*-*Грустят вдовы, грустит и Осень. Как вам кажется, о чем она  
грустит? Найдите в тексте подтверждение.

*(Играет последний мотылек, молчание леса — мертвое).*

- Обратите внимание на то, что поэт трижды употребил слово "СЕГОДНЯ". Почему?

* Прочитайте предложения, в которых оно есть.

*(Осень непредсказуема, завтра солнечный денек может смениться ненастьем). Поэт хочет, чтобы мы ценили осенний солнечный денек и любовались красотой осеннего леса, освещенного солнцем.*

- Чтобы читатели лучше могли представить осенний лес, Бунин  
использует сравнения.

- А какие эпитеты использует для этого автор?

*(«Весёлой стеной», «воздушной паутины ткани», «мёртвое молчанье»)*

* Какие слова помогают представить лесную тишину?

*(Тихою вдовой, мотылек замирает, в лесу мертвое молчание).*

* Что нарушает тишину? *(Листика шуршание).*
* Прочитаем строки так, чтобы зашуршали листики. Какие звуки  
  будем выделять? А как будем читать - тихо или громко?

«молчание» – [ч]  
«вышина» – [ш]  
«можно» – [ж]  
«тишина» – [ш]  
«расслышать» – [ш]  
«шуршанье» – [ш]

**Работа в группах:** (Приложение 2)

Разбейтесь на группы и выполните задание на листочках:

**1 группа.** Задание. Собери стихотворение

**2 группа.**

Задание. Проталинки.

**3 группа.**

Задание. Средства художественной выразительности

**V. Cамостоятельное чтение. Расстановка логических ударений.**

**-** А теперь прочитайте стихотворение вполголоса. Ваша задача – научить читать без ошибок.

- Ребята, давайте договоримся, как будем читать: быстро, медленно, спокойно? *(Спокойно с восхищением).*

- Какую половину будем читать тише? Почему?

*(Вторую. Там поэт говорит о мертвом молчании. Мы заворожены тишиной и боимся спугнуть мотылька).*

**VI. Выразительное чтение.** Чтение стихотворения по желанию.

**VII. Рефлексия (Слайд 11)**

- Перед вами небольшая тестовая работа. Вы должны выбрать только один правильный ответ из предложенных. (Приложение 3).

- Справились с заданием? Поменяйтесь с соседом по парте своими работами. Внимание на экран. Сравните работу соседа с правильными ответами. Если ответ совпал – поставьте «+», если ответ неверный – «-». Верните работы.

Поменяйтесь листочками со своим соседом по парте. Сравните написанное с текстом на экране. Поставьте оценку своему соседу (один правильный ответ – 1 балл). Верните работы.

Наш урок подошёл к концу. Я прошу вас закончить предложения. Внимание на экран (**Слайд 12)**

Сегодня я узнал…   
Самым интересным было…   
Мне было трудно…   
Благодаря этим знаниям, я смогу…

**VIII. Итог урока.**

Я прошу вас оценить свою работу на уроке. Начертите на полях в тетради «Лесенку достижений». Поставьте галочку на той ступеньке, которой соответствовала ваша работа.

«Листопад» И.А.Бунина – стихотворение, наполненное светлой грустью. Хотя стихотворение и называется «Листопад», это, скорее, описание не данного явления природы, а того краткого состояния затишья перед его началом. Наблюдая за изменениями в природе, автор невольно размышляет о течении жизни, о предстоящем конце – тишине, увядании. Но эта печаль – светлая, ещё яркая, красивая, как золотая осень, как сказка…

- Кому после знакомства с сегодняшним стихотворением, после работы на уроке, захотелось вновь побывать в осеннем лесу?

**XI. Домашнее задание**

* Выразительное чтение стихотворения;
* Изобразите бунинскую осень в рисунке и подтвердите словами из текста.

– Ребята, впереди вас ждут новые странички открытий и ваш багаж знаний будет постоянно пополняться.

– Желаю успехов. Спасибо за урок.

Приложение 1

В зимние сумерки нянины \_\_\_\_\_\_  
Саша любила. Поутру в \_\_\_\_\_\_\_\_  
Саша садилась, летела \_\_\_\_\_\_\_\_,  
Полная счастья, с горы ледяной.

Няня кричит: «Не убейся, \_\_\_\_\_\_\_\_!»  
Саша, салазки свои погоняя,  
Весело мчится. На полном бегу  
Набок салазки — и Саша в \_\_\_\_\_\_!

Приложение 2

* Учащиеся собирают рассыпанные строки четверостишия, взятого из стихотворения:

*Лиловый, золотой, багряный,*

*Стоит над светлою поляной.*

*Лес, точно терем расписной*,

*Березы желтою резьбой*

*Веселой, пестрою стеной*

*Как вышки, елочки темнеют,*

*Блестят в лазури  голубой,*

*То там, то здесь в листве сквозной*

*А между кленами синеют*

*Просветы в небо, что оконца.*

* Учащиеся выписывают пропущенные слова в четверостишие с использованием учебника:

*Лес пахнет дубом и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,*

*За лето высох он от солнца,*

*И осень тихою \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Вступает в пестрый терем свой.*

*Сегодня на пустой \_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Среди широкого двора*

*Воздушной \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ткани*

*Блестят как нить из серебра.*

*Сегодня целый день \_\_\_\_\_\_\_\_*

*В дворе последний мотылек*

*И, словно \_\_\_\_\_\_\_\_лепесток,*

*На паутине замирает,*

*Пригретый \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_теплом.*

* Учащиеся подчёркивают эпитеты зелёным цветом, а сравнения – красным:

Лес, точно терем расписной,

Лиловый, золотой, багряный,

Веселой, пестрою стеной

Стоит над светлою поляной.

Березы желтою резьбой

Блестят в лазури голубой,

Как вышки, елочки темнеют,

А между кленами синеют

То там, то здесь в листве сквозной

Просветы в небо, что оконца.

Лес пахнет дубом и сосной,

За лето высох он от солнца,

И Осень тихою вдовой

Вступает в пестрый терем свой.

Приложение 3

Обведи кружком верный ответ:

**1.Кто главный герой этого стихотворения?**

а)Лес.

б)Поляна.

в) Опушка.

**2. С чем сравнивает поэт лес?**

а) С теремом.

б )Со сказкой.

в) С парком.

**3.Какие  деревья автор увидел в осеннем лесу?**

а) Берёзы, елочки, клёны.

б) Яблони, груши, сливы.

в) Липы, ясени, сосны.

**4. С чем автор сравнивает просветы в небо?**

  а) Что оконца. С окнами.

б) С облаками.

в) С синевой.

**5.Кто хозяйка терема?**

а) Осень.

б) Красота.

в) Тишина.

***Работа в группах:***









***Фрагменты урок:***

