**Контрольно-измерительные материалы**

**для проведения промежуточной аттестации**

**по предмету «Родной (русский) язык»**

***6 класс***

**Критерии оценивания работы.**

1). Умение определять тему текста: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.

2). Умение определять основную мысль текста: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.

3). Умение озаглавливать текст: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.

4). Умение определять тип речи: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.

5). Умение определять стиль речи: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.

6). Умение толковать лексическое значение слова: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.

7). Умение объяснять роль средств раскрытия темы (повторы): 3 верных ответа – 3 балла; 2 верных ответа – 2 балла; 1 верный ответ – 1 балл; нет верных ответов – 0 баллов.

 8). Умение определять виды изобразительно-выразительных средств и объяснять их роль: 3 верных ответа – 3 балла; 2 верных ответа – 2 балла; 1 верный ответ – 1 балл; нет верных ответов – 0 баллов.

 9). Умение объяснять переносное значение слов и выражений: 3 верных ответа – 3 балла; 2 верных ответа – 2 балла; 1 верный ответ – 1 балл; нет верных ответов – 0 баллов.

10). Умение правильно выделять антонимические пары слов: верно – 1 балл, нет – 0 баллов.

11). Умение объяснять значение фразеологических оборотов: 3 верных ответа – 3 балла; 2 верных ответа – 2 балла; 1 верный ответ – 1 балл; нет верных ответов – 0 баллов.

12). Умение различать паронимы: 2 верных ответа – 2 балла; 1 верный ответ – 1 балл; нет верных ответов – 0 баллов.

13). Соблюдение речевых норм при построении словосочетания: 2 верных ответа – 2 балла; 1 верный ответ – 1 балл; нет верных ответов – 0 баллов.

14). Соблюдение орфоэпических норм: 4 верных ответа – 4 балла; 3 верных ответа – 3 балла; 2 верных ответа – 2 балла; 1 верный ответ – 1 балл; нет верных ответов – 0 баллов.

**Нормы оценки.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Количество правильных ответов*** | ***Оценка*** |
| 27 – 26 баллов | «5» (отлично) |
| 25 – 21 баллов | «4» (хорошо) |
| 20 - 14 баллов | «3» (удовлетворительно) |
| 13 и менее баллов | «2» (неудовлетворительно) |

**Вариант 1.**

**Прочитайте текст и выполните задания.**

Жил-был ветер. Сначала хорошо жил, весело. Время было жаркое, а потому везде и всюду ветру радовались...

Ветер умел делать множество вещей. Умел листать страницы книг. Умел сушить стираное бельё не хуже солнца. А ещё умел надувать парус лодки и гнать её по синему морю. Всё у ветра хорошо получалось.

Так было летом. Но вот пришла холодная, сердитая осень. Небо затянулось тучами серыми-серыми. Дождь полил сильный-сильный. Все по домам попрятались. Вот только ветер на улице остался. Не было у него дома. Летал ветер под холодным дождём по холодному лесу. Летал ветер в поле. Летал над холодным морем. И было море серым, как осенний дождь. Летал-летал озябший ветер, совсем замёрз. А люди в тёплых домах спрятались.

 — Попрошу людей пустить меня в дом погреться, — решил ветер. Подлетел к самому красивому дому, постучал в окно. — Пустите меня, пожалуйста! Это я, ветер! Мы летом дружили, а сейчас мне холодно.

Но люди плотнее закрыли рамы и отошли от окон.

Люди не понимали слов ветра, они не знали языка ветра.

— Какой холодный ветер!- говорили люди.

— Я не холодный, — плакал ветер, — я замёрзший.

Вдруг кто-то окликнул ветер. Слова то звенели, как острые холодные льдинки, то казались мягкими и тёплыми, как снежные одеяла. Конечно, это был голос зимы.

— Ветер, — сказала зима, — не плачь! Я подарю тебе накидку из снежинок. Лёгкую, красивую, тёплую. Ты быстро согреешься.

 И зима бросила ветру накидку из прекрасных снежинок.

 Когда люди посмотрели в окна, они увидели ветер в снежной накидке и не узнали его, таким красивым он стал.

— Красавица-вьюга, — говорили они. — Красавица-метелица!

 А ветер летал по заснеженному лесу, размахивал своей прекрасной накидкой из снежинок, и было ветру немножко обидно, что не ему радовались люди, а красавице-вьюге.

 Но это ничего. Когда-нибудь кончится зима. Растает прекрасная снежная накидка ветра. Придёт жаркое лето, и люди снова будут ждать его, свежего ветра. Будут радоваться ему, доброму ветру...

**1). Определите и запишите тему текста.**

**2). Сформулируйте и запишите основную мысль текста.**

**3). Озаглавьте текст.**

**4). Определите тип речи текста.**

**5). Определите стиль текста.**

**6). Определите и запишите лексическое значение слова *«озябший».***

**7). Перечитайте второй абзац текста. Выпишите 2 примера лексического повтора.**

**Определите роль повтора в данном фрагменте текста.**

**8). Определите виды художественных средств в примерах. Укажите их роль в**

**тексте.**

 ***сердитая*** осень; ***серым, как осенний дождь***.

**9). В последнем абзаце найдите и выпишите 2 определения ветра. Укажите**

**ключевое определение и на основе текста докажите справедливость данного**

**определения (1 предложение).**

**10). Найдите и выпишите неправильную антонимическую пару:**

родной – чужой, далёкий – близкий, зима – лето.

**11). Укажите значение фразеологических оборотов:**

 глядеть в оба, как две капли воды, водить за нос.

**12). Перепишите, вставляя вместо точек нужные слова:**

Иметь … намерения. Иметь … характер (скрытый, скрытный).

**13). Найдите словосочетание с ошибкой, объясните, чем она обусловлена:**

русский фольклор, глубокая бездна.

**14). Расставьте ударения в следующих словах:** жалюзи, взяла, шарфы, намерение.

**Контрольно-измерительные материалы**

**для проведения промежуточной аттестации**

**по предмету «Родной (русский) язык»**

***6 класс***

**Вариант 2.**

**Прочитайте текст и выполните задания.**

Жил-был ветер. Сначала хорошо жил, весело. Время было жаркое, а потому везде и всюду ветру радовались...

Ветер умел делать множество вещей. Умел листать страницы книг. Умел сушить стираное бельё не хуже солнца. А ещё умел надувать парус лодки и гнать её по синему морю. Всё у ветра хорошо получалось.

Так было летом. Но вот пришла холодная, сердитая осень. Небо затянулось тучами серыми-серыми. Дождь полил сильный-сильный. Все по домам попрятались. Вот только ветер на улице остался. Не было у него дома. Летал ветер под холодным дождём по холодному лесу. Летал ветер в поле. Летал над холодным морем. И было море серым, как осенний дождь. Летал-летал озябший ветер, совсем замёрз. А люди в тёплых домах спрятались.

 — Попрошу людей пустить меня в дом погреться, — решил ветер. Подлетел к самому красивому дому, постучал в окно. — Пустите меня, пожалуйста! Это я, ветер! Мы летом дружили, а сейчас мне холодно.

Но люди плотнее закрыли рамы и отошли от окон.

Люди не понимали слов ветра, они не знали языка ветра.

— Какой холодный ветер!- говорили люди.

— Я не холодный, — плакал ветер, — я замёрзший.

Вдруг кто-то окликнул ветер. Слова то звенели, как острые холодные льдинки, то казались мягкими и тёплыми, как снежные одеяла. Конечно, это был голос зимы.

— Ветер, — сказала зима, — не плачь! Я подарю тебе накидку из снежинок. Лёгкую, красивую, тёплую. Ты быстро согреешься.

 И зима бросила ветру накидку из прекрасных снежинок.

 Когда люди посмотрели в окна, они увидели ветер в снежной накидке и не узнали его, таким красивым он стал.

— Красавица-вьюга, — говорили они. — Красавица-метелица!

 А ветер летал по заснеженному лесу, размахивал своей прекрасной накидкой из снежинок, и было ветру немножко обидно, что не ему радовались люди, а красавице-вьюге.

 Но это ничего. Когда-нибудь кончится зима. Растает прекрасная снежная накидка ветра. Придёт жаркое лето, и люди снова будут ждать его, свежего ветра. Будут радоваться ему, доброму ветру...

**1). Определите и запишите тему текста.**

**2). Сформулируйте и запишите основную мысль текста.**

**3). Озаглавьте текст.**

**4). Определите тип речи текста.**

**5). Определите стиль текста.**

**6). Определите и запишите лексическое значение слова *«окликнул».***

**7). Перечитайте второй абзац текста. Выпишите 2 примера лексического повтора.**

**Определите роль повтора в данном фрагменте текста.**

**8). Определите виды художественных средств в примерах. Укажите их роль в**

**тексте.**

 ***доброму*** ветру; звенели***, как острые холодные льдинки***

**9). В последнем абзаце найдите и выпишите 2 определения ветра. Укажите**

**ключевое определение и на основе текста докажите справедливость данного**

**определения (1 предложение).**

**10). Найдите и выпишите неправильную антонимическую пару:**

правда – ложь, весна – осень, густой - редкий.

**11). Укажите значение фразеологических оборотов:**

 звезда первой величины, ума палата, морочить голову.

**12). Перепишите, вставляя вместо точек нужные слова:**

… мастер. … шёлк (искусственный, искусный).

**13). Найдите словосочетание с ошибкой, объясните, чем она обусловлена:**

большой памятник, подскочить вверх.

**14). Расставьте ударения в следующих словах:** корысть, краны, брала, красивее.

**Ответы, критерии и нормы оценки**

**6 класс**

**Вариант 1.**

**1).** Ветер.

**2).** Ветер – друг и помощник.

**3).** Добрый Ветер.

**4).** Повествование с элементами описания.

**5).** Стиль художественный.

**6).** Замёрзший.

**7).**  Тучами серыми-серыми, дождь сильный-сильный. Цель - показать, как тяжело ветру без дома.

**8).** Эпитет, сравнение. Роль – помогают нарисовать более выразительную и красочную картину.

**9).** Свежий ветер, добрый ветер. Ветер добрый, так как окружающим он делал только добро.

**10).** Зима - лето.

**11).** Глядеть в оба– внимательно, как две капли воды -очень похожи, водить за нос- обманывать.

**12).** Иметь скрытые намерения. Иметь скрытный характер.

**13).** Глубокая бездна. Неверно, так как бездна – это и так что-то очень глубокое.

**14).** ЖалюзИ, взялА, шАрфы, намЕрение.

**Вариант 2.**

**1).** Ветер.

**2).** Ветер – друг и помощник.

**3).** Добрый Ветер.

**4).** Повествование с элементами описания.

**5).** Стиль художественный.

**6).** Позвал.

**7).**  Тучами серыми-серыми, дождь сильный-сильный. Цель - показать, как тяжело ветру без дома.

**8).** Эпитет, сравнение. Роль – помогают нарисовать более выразительную и красочную картину.

**9).** Свежий ветер, добрый ветер. Ветер добрый, так как окружающим он делал только добро.

**10).** Весна – осень.

**11).** Звезда первой величины – важный, ума палата – умный, морочить голову - обманывать.

**12).** Искусный мастер. Искусственный шёлк.

**13).** Подскочить вверх. Неверно, так как подскочить – это и так произвести движение вверх.

**14).** КорЫсть, крАны, бралА, красИвее.