

Министерство образования и науки РФ

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Вихоревская средняя общеобразовательная школа №2»

Братского района Иркутской области

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено  на заседании ШМО  МКОУ «Вихоревская СОШ №2»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № 1  от «31» августа 2017  г. | Согласовано:  Заместитель директора по УР МКОУ «Вихоревская СОШ №2  \_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «31» августа 2017  г. | Утверждаю:  Директор МКОУ «Вихоревская СОШ №2»  \_\_\_\_\_\_\_ /Т.А. Жеребцова/  Приказ №\_96-а\_\_  от «31» августа 2017  г. |

Рабочая программа

курса внеурочной деятельности

**«Ключ и Заря»**

для учащихся 4 классов

***(с внесёнными дополнениями от 20.04.2018 г.)***

Направление внеурочной деятельности: «Общеинтеллектуальное»

Срок реализации - 1 год

Разработала:

Савельева Г.С.,

учитель начальных классов

Вихоревка

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**У выпускника будут сформированы:**

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;

– учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

– выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;

– устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках

* деятельности;

– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

**Выпускник научится:**

* формулировать задачу урока после предварительного обсуждения;
* оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
* осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
* анализировать рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, оценивать их значимость, достоверность фактов;
* классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
* реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
* признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
* различать описания разных стилей – делового и художественного;
* продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
* анализировать словарные статьи;
* реализовывать словарные статьи к новым словам;
* осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
* воспроизводить по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
* анализировать газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
* слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
* редактировать текст с недочётами.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

**Выпускник научится:**

* различать общение для контакта и для получения информации;
* учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
* уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
* определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
* называть основные признаки текста, приводить их примеры;
* называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
* продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
* вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
* анализировать типичную структуру рассказа;
* рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
* знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
* продуцировать простые информационные жанры (типа что–где–когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
* объяснять значение фотографии в газетном тексте;
* реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

**Выпускник научится:**

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание ( в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнера;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций участников;
* с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**ЧТЕНИЕ. РАБОТА С ТЕКСТОМ**

**РАБОТА С ТЕКСТОМ: ПОИСК ИНФОРМАЦИИ И ПОНИМАНИЕ ПРОЧИТАННОГО**

**Выпускник научится:**

* находить в тексте конкретные сведения, факты заданные в явном виде;
* вычленять содержащие в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* работать с несколькими источниками информации;
* сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**СОЗДАНИЕ, ПРЕДСТАВЛЕНИЕ И ПЕРЕДАЧА СООБЩЕНИЙ**

**Выпускник научится:**

* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией;
* составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
* пользоваться основными средствами телекоммуникации;
* создавать сообщения с использованием иллюстраций текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* представлять данные;
* участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде.

**ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, УПРАВЛЕНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ**

**Выпускник научится:**

* определять последовательность выполнения действий;
* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы.

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Раздел 1. Речевая деятельность. (8 часов)**

**Тема 1.** *История одного узора.(2 часа)*

Внеаудиторное занятие. Форма проведения занятия — экскурсия в музей.

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — творческая работа. Устройство мироздания.

**Тема 2.** *Учимся рассуждать.(2часа)*

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — творческая работа. Подготовка презентации для первоклассников (любое природное явление).

**Тема 3.** *Заседание клуба «Главный закон общения». (2 часа)*

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — творческая работа. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения. Тактичная критика точки зрения оппонента. Доказательное суждение в процессе диалога.

**Тема 4.** *Олимпиада. Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее. (2 часа)*

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — олимпиада. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио.

**Раздел 2. Слушанье и говорение. (4 часа)**

**Тема 5.**Конкурс *«рецепт приготовления блюда». Мои достижения (4 часа).*

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — творческая работа, конкурс. Однородные члены предложения. Глагол. Конкурс на лучший рецепт. Работа с портфолио.

**Раздел 5. Чтение. (8 часов)**

**Тема 6.** *Работа с картиной. Конкурс сочинений.(4 часа)*

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — творческая работа. Для организации конкурса возможно использование живописных произведений в разделе «Музейный Дом», учебник «литературное чтение», части 1–2, а также можно организовать экскурсию для знакомства и изучения живописных произведений местных художников. Подведение итогов конкурса.

**Тема 7.** *Проект «Что человека делает человеком, или Тайна особого зрения». (4 часа)*

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — проектная работа. Особенности мировосприятия обычного человека. Особенности мировосприятия писателя, поэта, музыканта и художника: сходность мыслей и переживаний, отраженных в разных видах искусства.

**Раздел 6. Речь и текст. (7 часов)**

**Тема 8.** *Заседание клуба «Поэты и писатели моего края». Олимпиадное задание.(4 часа)*

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — заседание научного клуба. Подготовка к заседанию клуба. Диалог с писателем, поэтом. Конкурс сочинений «Портрет писателя».

**Тема 9.** *Сочинение по наблюдениям.(3 часа)*

Внеаудиторное занятие. Форма проведения занятия — экскурсия в парк, лес, зоопарк и пр. Наблюдение за природой, животными.

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — творческая работа. Сочинение по наблюдениям. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио.

**Раздел 7. Речевой этикет. (7 часов)**

**Тема 10.** *Олимпиада. Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее.(3 часа)*

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — олимпиада. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио.

**Тема 11.***Конференция. Защита портфолио.(4 часа)*

Аудиторное занятие. Форма проведения занятия — конференция. Подведение итогов работы школьного научного клуба «Ключ и Заря» за 1–4 классы.

**Виды и формы организации деятельности учащихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** |
| 1. | Познавательная деятельность | Письмо. Чтение. Решение учебных задач. |
| 2. | Творческая деятельность | Формы, направленные на самореализацию, самосознание, самоуправление, самокоррекцию, самоконтроль, конструирование, моделирование, художественное творчество. |
| 3. | Рефлексивная деятельность | Контрольно-оценочная деятельность |
| 4. | Игровая деятельность | Игра с правилами |
| 5. | Коммуникативная деятельность | Беседа |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**4 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема/раздел** | **Кол-во** |
|  |  | **часов** |
|  | **Речевая деятельность.** | **8** |
| **1 - 2** | История одного узора. | 2 |
| **3 - 4** | Учимся рассуждать. | 2 |
| **5 - 6** | Заседание клуба «Главный закон общения». | 2 |
| **7 - 8** | Олимпиада. Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее. | 2 |
|  | **Слушание и говорение.** | **4** |
| **9 - 12** | Конкурс «Рецепт приготовления блюда». Мои достижения. | 4 |
|  | **Чтение.** | **8** |
| **13 - 16** | Работа с картиной. Конкурс сочинений. | 4 |
| **17 - 20** | Проект «Что человека делает человеком, или Тайна особого зрения». | 4 |
|  | **Речь и текст.** | **7** |
| **21 - 24** | Заседание клуба «Поэты и писатели моего края». Форма проведения занятия | 2 |
| **25 - 27** | Сочинение по наблюдениям. | 1 |
|  | **Речевой этикет.** | **7** |
| **28 - 30** | Олимпиада. Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее. | 2 |
| **31 - 34** | Конференция. Защита портфолио. | 1 |
|  | **Всего** | **34** |